

風吹有痕

撰文／洪文樺

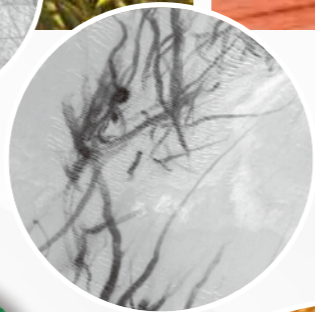
當風裡的隱形手在大自然的身上雕塑，會創造出什麼作品呢？

樹木怎麼長得這麼歪呢？原來是風的把戲。這是「風剪現象」，會出現在為了減少強風、飛砂等天候危害而種植的防風林上，它們常常受季風、颱風和海風等季節性或常態的強風侵襲，導致樹木朝一邊歪斜生長。



►這些深色的軌跡是由風所造成，而且地點在火星上！火星的塵捲風比地球大，風速能超過每秒 30 公尺，相當於輕度颱風！它形成後到處遊走，捲走經過地方的上層沙塵，使不同顏色的下層沙土露出，形成無數交錯的條紋。

►郵筒怎麼歪了？！幾年前蘇迪勒颱風侵臺，帶來強風，使許多路樹倒塌、招牌掉落，就連郵筒都被風吹落的招牌砸中，加上強風吹拂，郵筒的腰桿也就彎了一邊，成為一紅一綠的歪腰郵筒。



►俗話說：「無風不起浪。」當微風吹過海面會引起漣漪，而風更大時就產生更明顯的風浪，通常風愈大，浪也變得愈來愈高。乘風而起的海水，在浪頭破碎以後，就變成了一波波的白浪花。

◀當風吹過，表面砂層就形成優雅的風紋。這是和風息息相關的日本鳥取砂丘，它由山地岩石先風化，流入沿海後，再被海風和海流帶回，漸漸堆積在岸邊，之後乘風而來的火山灰繼續覆蓋在上頭，逐步形成現在的砂丘。



乾旱的山谷裡有波浪？美國西南部的波浪谷是由風、水和時間雕塑成的奇景，侏羅紀時這裡是巨大的砂丘，彎彎曲曲的岩層顯示了當時風的變化和砂丘的移動，由於每一層砂岩的成分不同，經過風長年以來程度不同的侵蝕，於是形成波浪狀的奇觀。

一天只有 20 個抽籤名額能來看我！