

在八上

量量?

玩科學居然還能順便做出抽象畫! 有這麼「美」的事嗎?

撰文、攝影/何莉芳

作畫的方式很多,用顏料沾水在圖畫紙上畫畫不稀奇,但你聽過有人直接用顏料在水面上作畫嗎? 土耳其有種特殊的傳統紙染藝術「Ebru」,利用顏料在水面的張力,讓特殊顏料滴浮在水面上,再用又細又尖的錐子在上頭拉花或拉線條,隨著水的流動,巧妙的勾勒出變化豐富的抽象圖紋,然後再將紙張攤在水面上將彩色圖案吸附,完成一幅美麗的圖畫。

沒有這些特殊染料的我們,是否也能感受 顏料在水面上的展開與流動呢?這回讓我們 利用表面張力玩科學,使用身邊就有的墨 汁、易於取得的壓克力顏料,觀察色彩的擴 展變化。再配上沙拉油與清潔劑,甚至是牛 奶,做出意想不到、既美麗又獨特的浮水染 抽象畫吧!

ys.ylib.com